



Hermann Bergamelli

(Bergamo, 1990)

Blu Blu

2020

tintura con elementi naturali e chimici su tela, cucitura

180 × 120 cm

opera unica





Hermann Bergamelli

(Bergamo, 1980)

Verde e blu nel blu

2020

Tintura con elementi naturali e chimici su tela cucita

240 × 140 cm



Hermann Bergamelli

(Bergamo, 1990)

Verde nel blu blu

2020

Tintura con elementi naturali e chimici su tessuto cucito



Hermann Bergamelli

(Bergamo, 1990)

Verde nel verde verde

2020

Tintura con elementi naturali e chimici su tessuto, cucitura

180 × 120 cm



Hermann Bergamelli

(Bergamo, 1990)

Presto

2021

Tintura con elementi naturali e chimici su tessuti, morsa

35 × 15 × 15 cm

opera unica





Hermann Bergamelli

(Bergamo, 1990)

Verde in blu

2021

Tintura con elementi naturali e chimici su tessuto, cucitura

190 × 170 cm



Marco La Rosa

(Brescia, 1979)

Obliare il ritorno (Pélagos)

2021

Legno laccato, bolla da cantiere

110 × 10 × 10 cm

opera unica





Marco La Rosa

(Brescia, 1979)

Passa Oltre (Pélagos)

2021

cemento, pigmento, acciaio

26 x 40 x 40 cm





Marco La Rosa

(Brescia, 1979)

Pèlagos

2021

neon

60 × 200 cm

ed 2 di 5 + pda



Marco La Rosa

(Brescia, 1979)

Sciagurato, ricordati della patria (Pélagos)

2021

gesso, pigmento blu, acciaio





Marco La Rosa

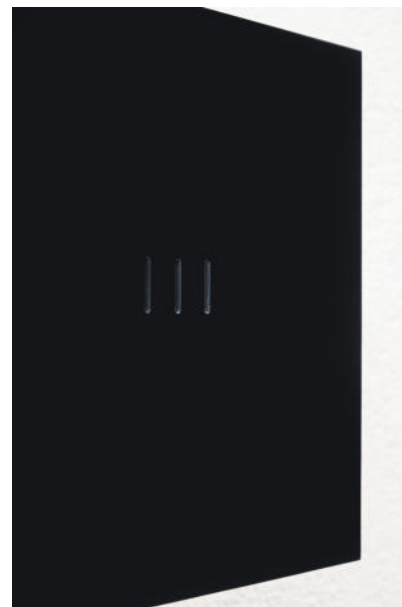
(Brescia, 1979)

tre volte tentai (Pélagos)

2021

plexiglas

22 × 22 × 22 cm





Michele Lombardelli

(Piacenza, 1968)

Untitled

2021

acrylic and tempera on canvas

140 × 110 × 3,5 cm



Michele Lombardelli

(Piacenza, 1968)

Untitled

2021

acrylic and tempera on canvas

180 × 130 × 3,5 cm



Michele Lombardelli

(Piacenza, 1968)

Untitled

2021

acrylic and tempera on wood

25 × 20 cm



Michele Lombardelli

(Piacenza, 1968)

Untitled

2021

acrylic and tempera on wood

24 × 18 cm



Michele Lombardelli

(Piacenza, 1968)

Untitled

2021

acrylic and tempera on wood

24 × 18 cm



Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

Untitled (Costellazione Venere)

2020

Acrilico, carta masticata e sparata con cerbottana bic, juta
5 dipinti 30x20cm, installazione dimensioni variabile



Davide Mancini Zanchi



Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

Untitled (costellazioni)

2020

Acrilico, sabbia, carta masticata e sparata con cerbottana bic, juta
66 × 50 cm



Davide Mancini Zanchi



Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

untitled (costellazione)

2020

acrilico, carta insalivata su yuta

Ø 40 cm



Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

1200 études pour le plus beau ciel du monde

2021

acrilico su tela

15 Elementi, ciascuno 40x50cm numerati da 1 a 15.

Immagine esemplificativa della unicità di ogni singolo elemento



Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

Roba (tazzina)

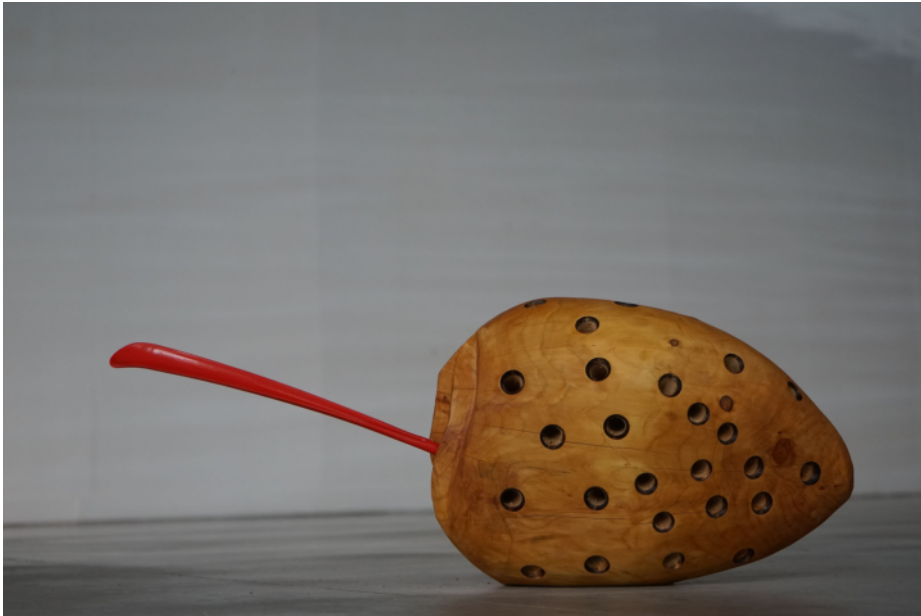
2021

Legno di cipresso, ceramica

30 × 40 × 40 cm

5 kg

opera unica



Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

Robe (Calzascarpe)

2021

Legno di cipresso, oggetto d'uso

30 × 80 × 30 cm

opera unica



Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

Robe (Paletta)

2021

Legno di cipresso, oggetto

90 × 40 × 40 cm

opera unica





Davide Mancini Zanchi

(Urbino, 1986)

Untitled (monocromo)

2021

acrilico su tela

50 x 40 cm



Tiziano Martini

(Soltau, 1983)

Untitled

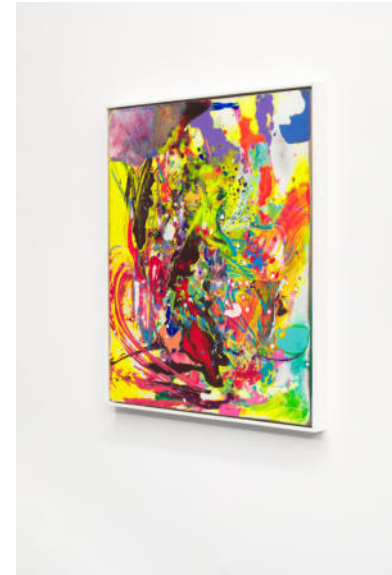
2020

Vernice bicomponente poliuteranica su MDF, cornice

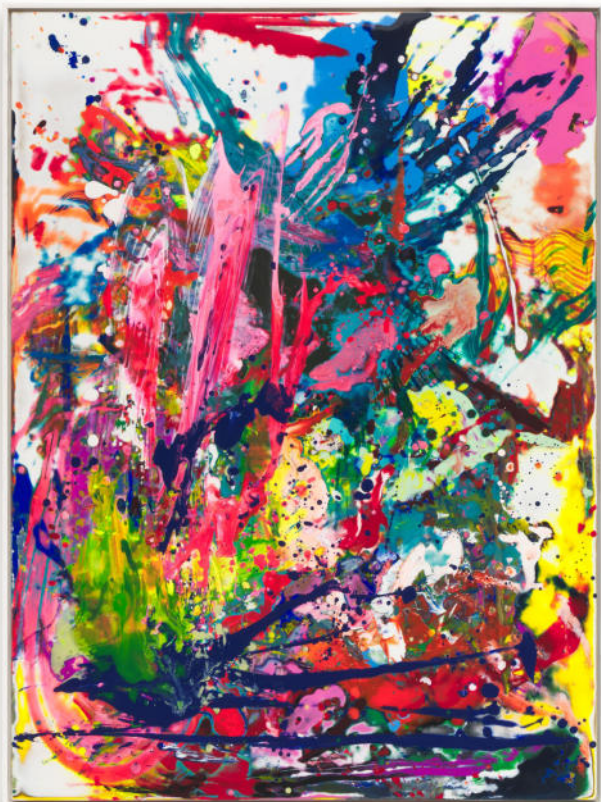
78 × 67 × 4 cm



Tiziano Martini



Tiziano Martini



Tiziano Martini

(Soltau, 1983)

Untitled (Domani per l'occasione mi metto le scarpette della Snickers)

2020

two component poliurethanic coating
system on medium density (MDF), wooden frame
123 × 93 × 5 cm





Tiziano Martini

(Soltau, 1983)

Untitled 001

2020

two component poliurethanic coating system on paper, monted on dibond

40 × 29 cm

opera unica