

**Michele
Lombardelli**

Lombardelli's paintings, photographs, and sound and music projects," says Vittoria Brogгинi, curator of the exhibition, "are parts of a poetics that continuously distances itself from the idea of interpretability of the sign in order to give space, at the same time, to the mute presence and sonic evidence of the signifier. A kind of cooling, "gesture detachment," and semantic subtraction unites the photographic images, the pictorial images, and the electroacoustic sonorities; interdependent bodies of works that act as formal and conceptual events that are never

concluded and from which combinatorial forces, correspondences, counterpoints and cross-references emerge. Whenever the creative process materializes in a plastic, visual or sound form, it is never fixed definitively and becomes part of an open system of correlations between the paths investigated, the languages experimented and the different outcomes achieved

A+B GALLERY



Michele Lombardelli, Untitled, MA*GA, Gallarate, 2022

MICHELE LOMBARDELLI

A+B GALLERY



Michele Lombardelli, Untitled, MA*GA, Gallarate, 2022

MICHELE LOMBARDELLI

A+B GALLERY



Michele Lombardelli, Untitled, MA*GA, Gallarate, 2022

MICHELE LOMBARDELLI



Michele Lombardelli, Cellar Door Paintings, Kappa Noun, Bologna, 2021

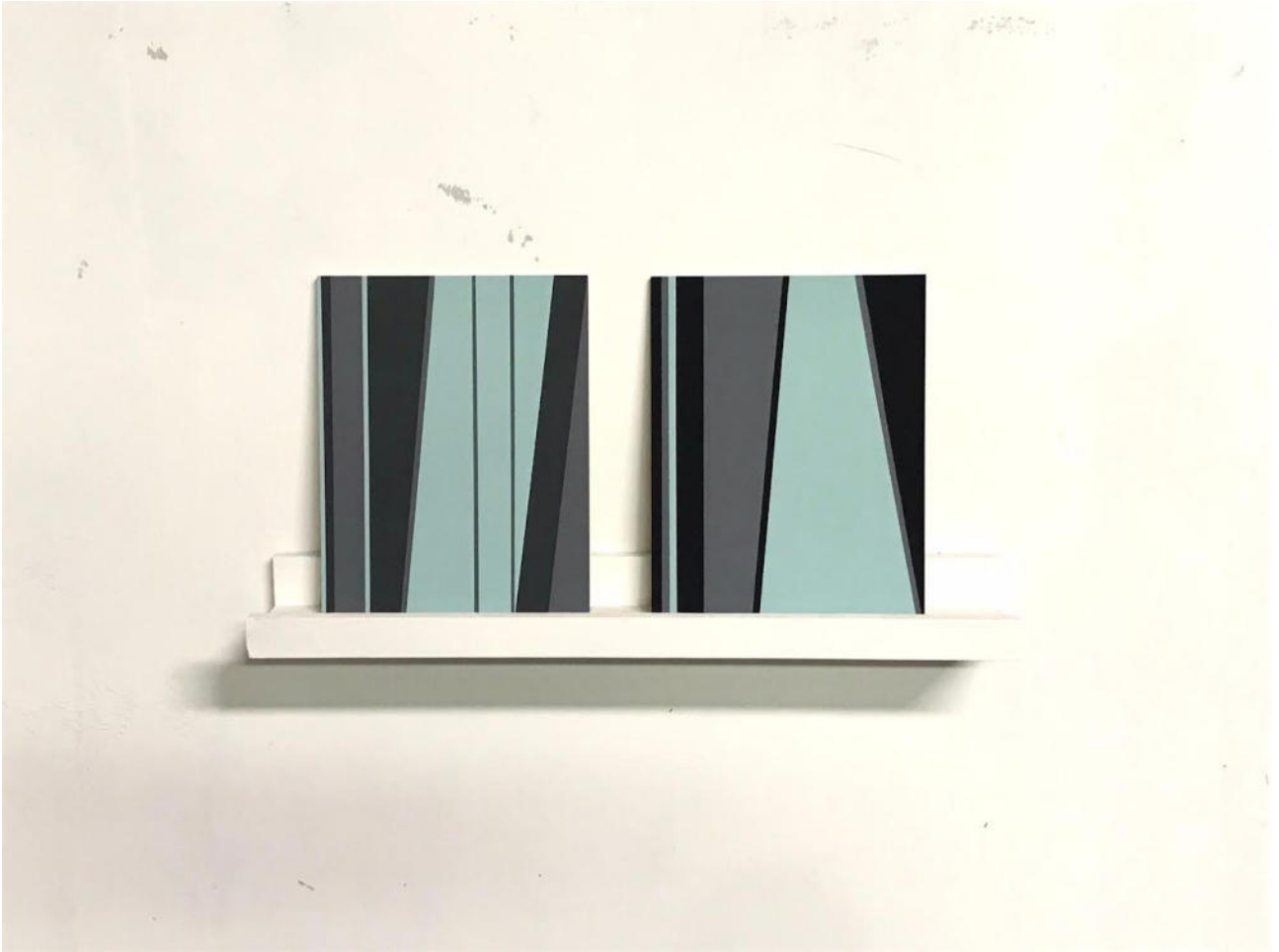


Michele Lombardelli, Cellar Door Paintings, Kappa Noun, Bologna, 2021



Michele Lombardelli, Cellar Door Paintings, Kappa Noun, Bologna, 2021

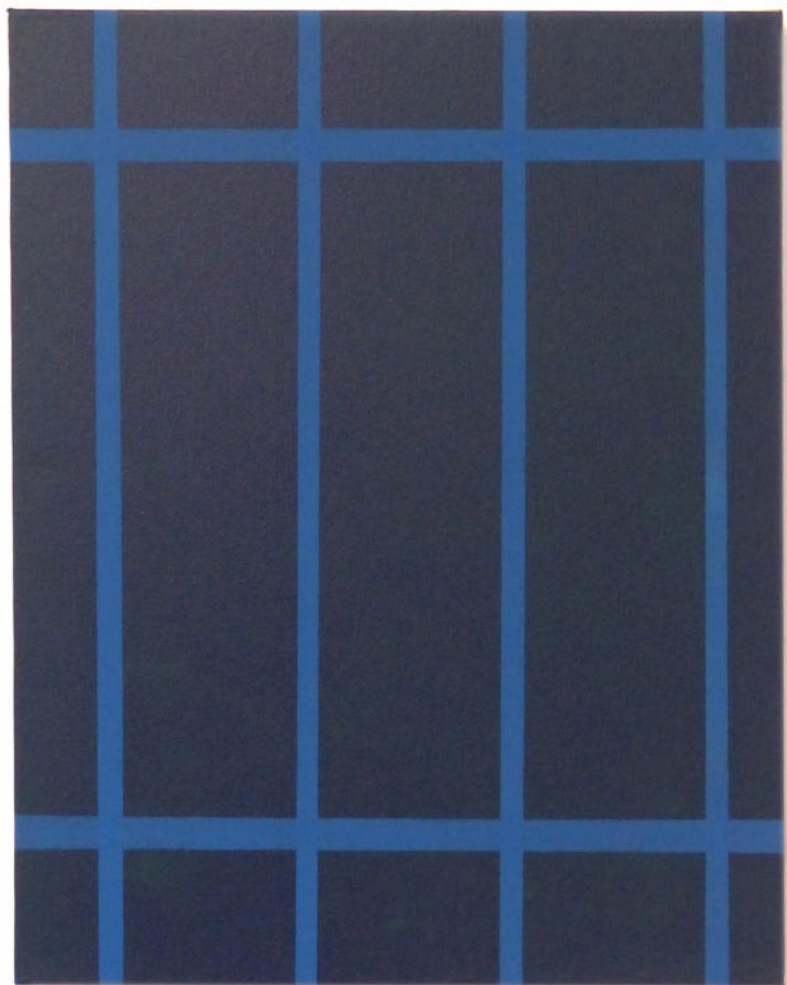
A+B GALLERY



Michele Lombardelli, Untitled, tecnica mista su tavola, 25x20 cm, 2022

MICHELE LOMBARDELLI

A+B Gallery



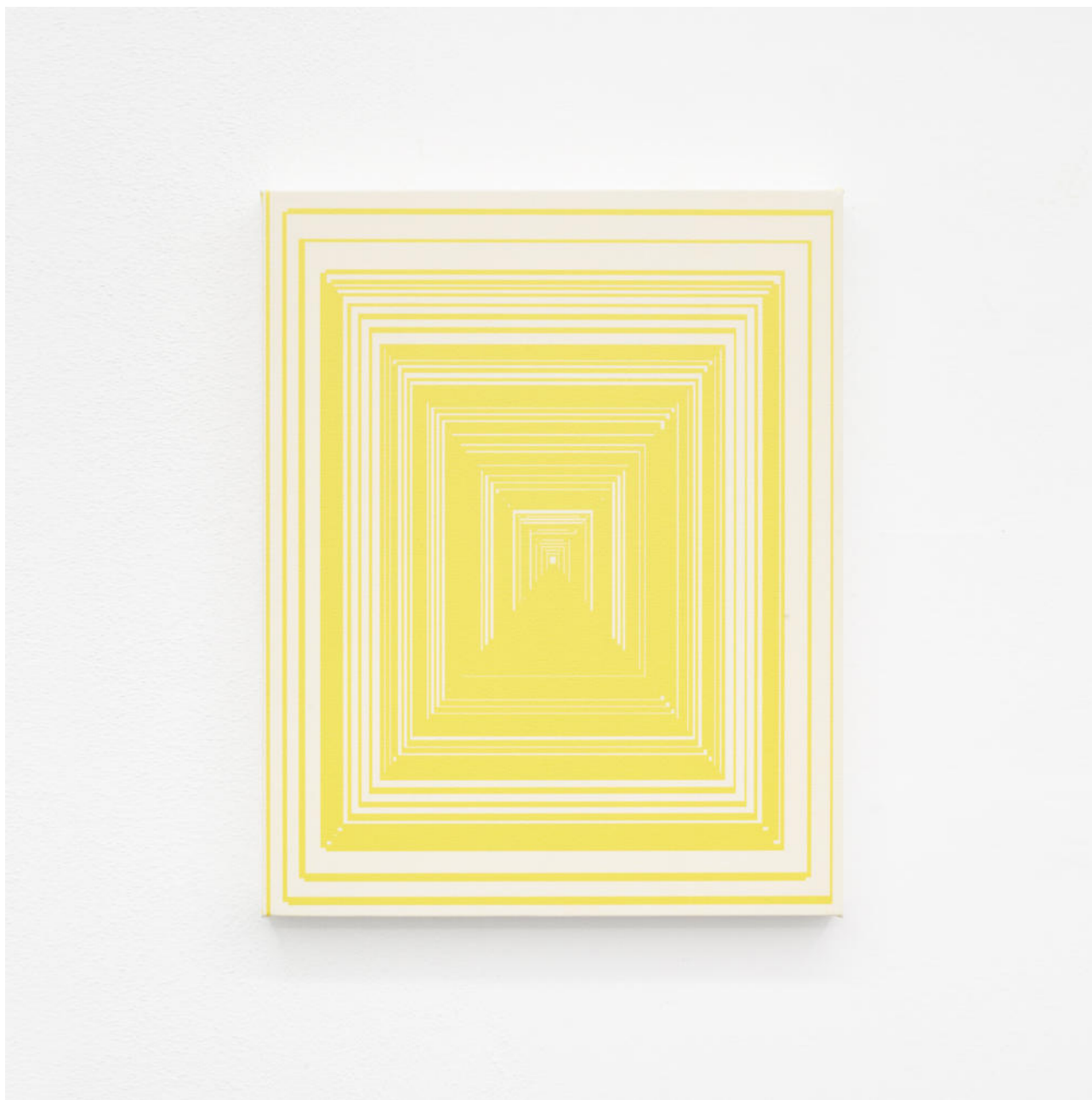
Michele Lombardelli
Untitled
acrilico e tempera su tavola
50x40cm
2020

A+B Gallery
Michele Lombardelli



Michele Lombardelli
Untitled
tempera e acrilico su legno
24x18 cm per ciascuno
2020

A+B Gallery

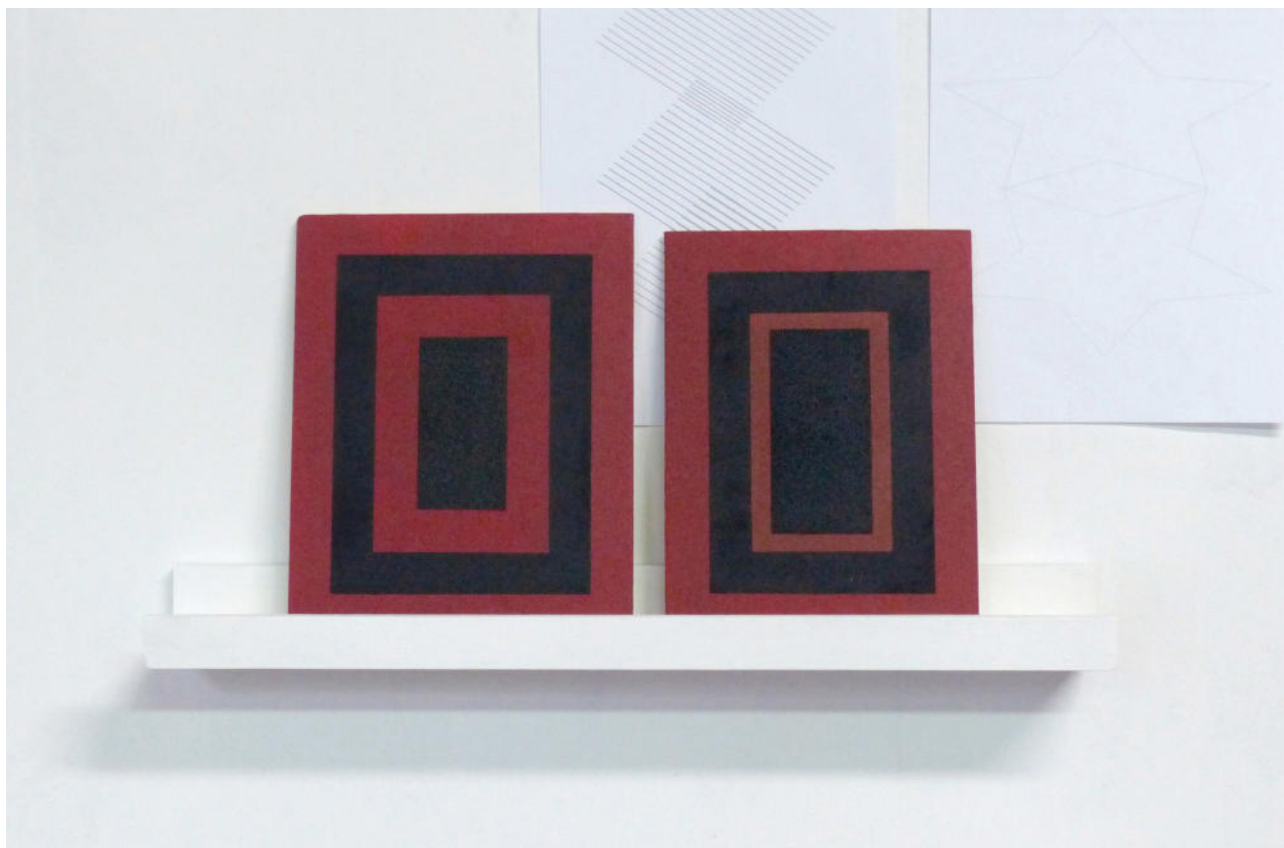


Michele Lombardelli
Untitled
UV Print, acrilico su tela
40x30 cm
2020

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
acrilico su tela
40x30 cm
2020



Michele Lombardelli
Untitled
tempera e acrilico su legno
25x20 cm, 24x18 cm
2020

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tempera su lino
180x140 cm
2018

A+B Gallery

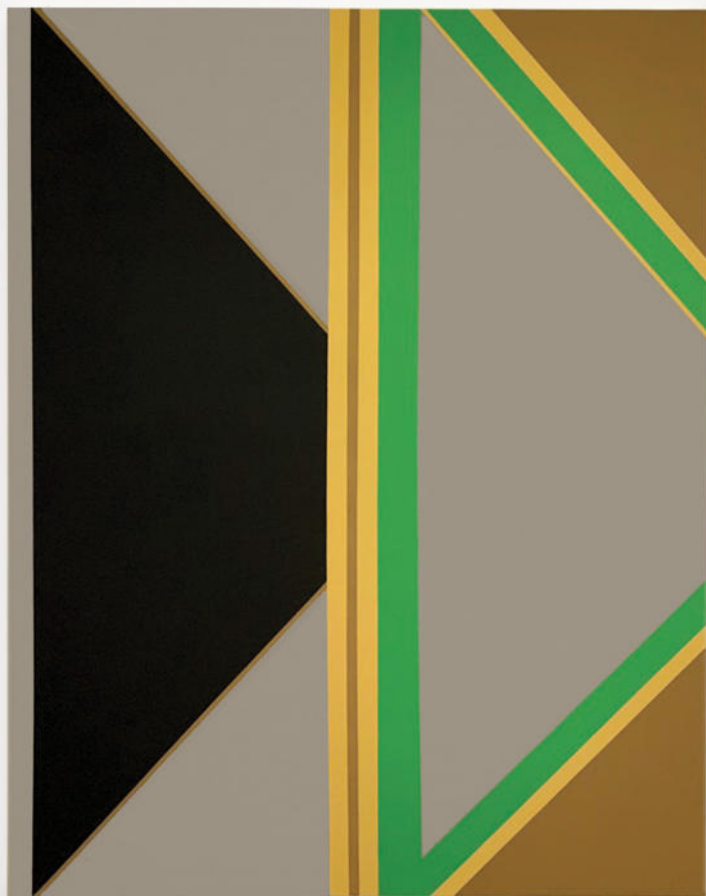


Michele Lombardelli
Untitled
acrilico e tempera su tela
180x130 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
180x130 cm
2021



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
140x110 cm
2021

A+B Gallery



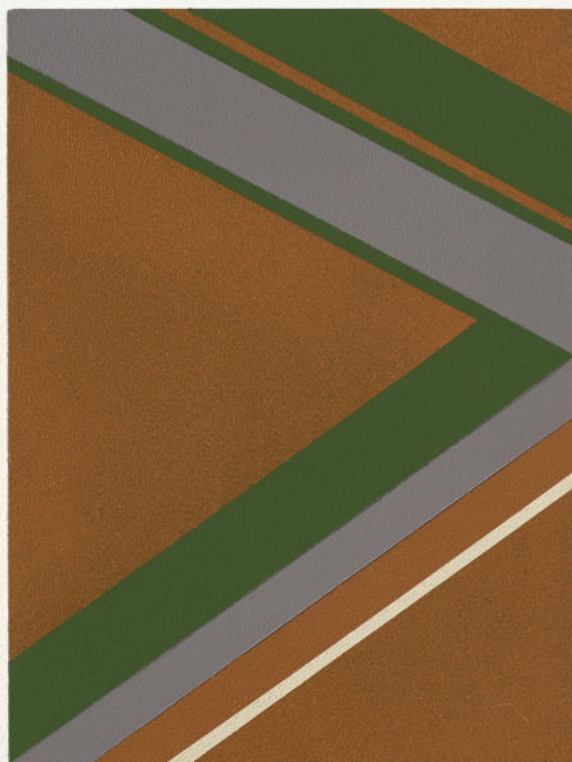
Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
140x110 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
180x130 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tavola
24x17 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
140x110 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
140x110 cm
2021



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tavola
40x25 cm
2022

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tavola
20x25 cm
2019

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
140x110 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
80x60 cm
2020

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tela
21x17 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tavola
25x20 cm
2020



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tavola
25x20 cm
2020

A+B Gallery

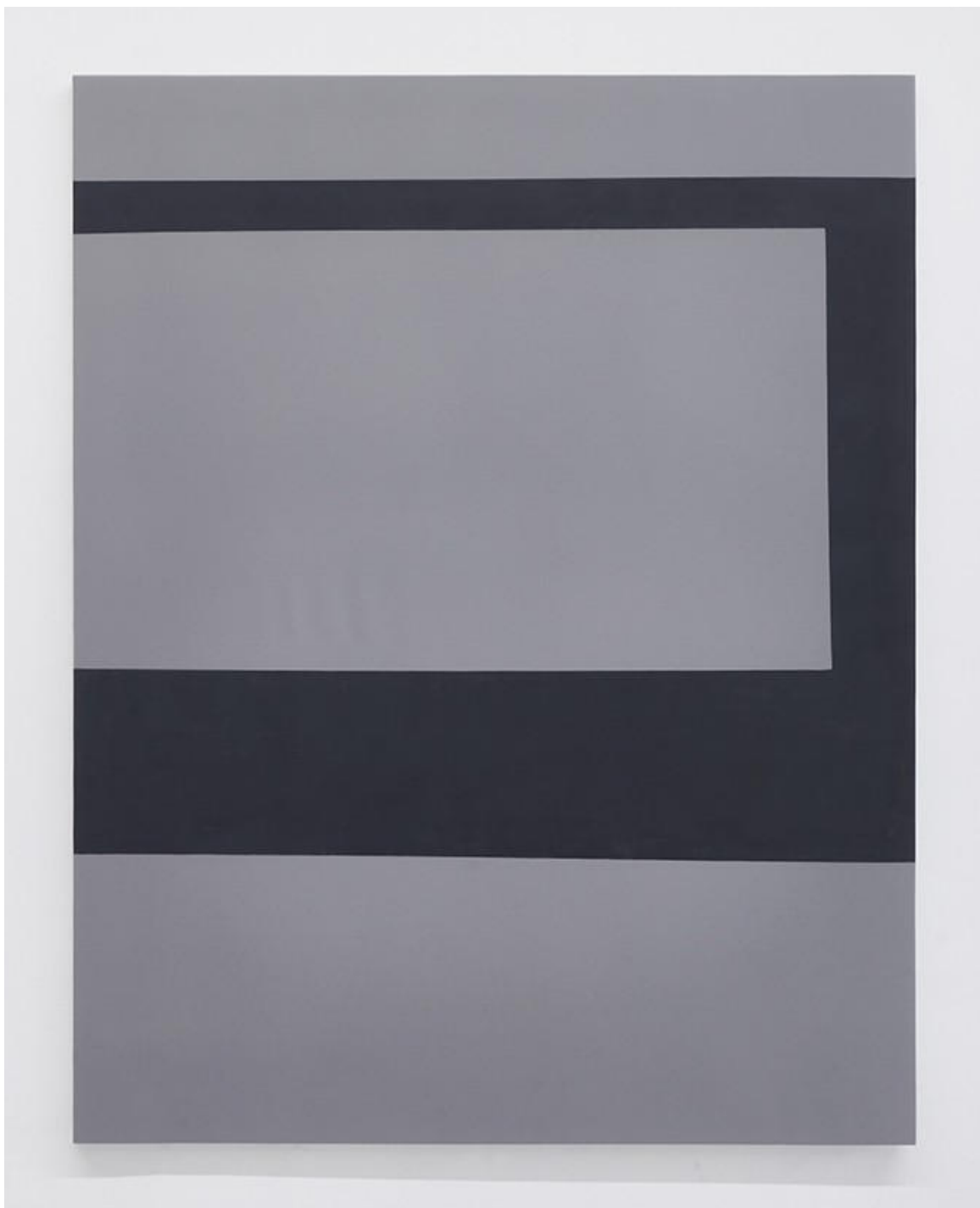


Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tavola
24x18 cm
2021



Michele Lombardelli
Untitled
tecnica mista su tavola
24x17 cm
2021

A+B Gallery



Michele Lombardelli
Untitled
tempera su lino
140x110 cm
2018



Michele Lombardelli
Untitled
tempera su lino
180x110 cm
2018

CURRICULUM VITAE

Scarabelli), Locarno CH

2016

MAC Museo d'Arte Contemporanea (con
Luca Scarabelli) a cura di Rossella Moratto,
Lissone

Michele Lombardelli (Cremona 1968) è un
artista eclettico, coinvolto nel mondo della
musica e dell'arte visiva. La sua ricerca è
mossa da un'attitudine analitica che investiga
l'irrisolto e l'indefinito.

2015

Reinhardt - Surplace Art Space, Varese

2014

Sistema di riserva e stati di transizione (con
Luca Scarabelli) - Artoteca, Milano

SELECTED EXHIBITIONS

2013

Waiting - Sala delle Colonne, Palazzo
Comunale, Corbetta

2022

Untitles, MA*GA, Gallarate

2012

Libri d'artista e altri acconti, a cura di Lorena
Giuranna e Giulia Formenti - MaGA, Gallarate

2021

Cellar Door Paintings, Kappa Noun, Bologna

2018

Sequenza dissonante, A+B gallery, Brescia

2010

Michele Lombardelli+Hoah Angell, a cura di
Becky Koblick - Mot International, London UK

2017

Lombardelli/Scarabelli - A+B gallery Brescia

2010

Michele Lombardelli+Anna Barham+Dan
Shaw-Town, a cura di Becky Koblick - Mot
International, London UK

2016

Wellcome, La Rada (con Giancarlo Norese e
Luca

2009

Giunge una voce a qualcuno nel buio - AMT |
Torri & Geminian, Milano.

2008

A Story About the Old About Nothing About
This or That, a cura di Alfredo Sigolo - Bonelli
Contemporary, Los Angeles USA

2007

Not Now, a cura di Alfredo Sigolo - Arte
Boccanera Contemporanea, Trento

2006

The Triumphant ID - BCA Gallery, Mumbai,
India

2005

La festa, il serpente e il serial killer
A+Mbookstore, Milano, Italy

2005

Distimico Ciclotimico Ipertimico, a cura di
Gianni Romano - Bonelli Arte
Contemporanea, Mantova

2004

Questi Fantasmi!, a cura di Massimo
Kaufmann - 1000eventi, Milano

2004

The Torture Never Stops (con Michela
Formenti) - Galleria Caterina Mamberto
Pennone, Savona

BOOKS

2022

untitled, Postemedia Books, a cura di Vittoria
Broggini

2017

Los Angeles 1989 Tokyo 1991, Humboldt
Books, Milano

2014

Sistema di riserva e stati di transizione,
Artoteca, Milano

2011

Generale, A+M bookstore, Milano 2010 r-
Roaming Heterotopias, Roaming, Varese

2010

A voice comes to one in the dark, Sputnik
Editions, Bratislava

2008

A Story About the Old About Nothing About
This or That, Bonelli, Mantova

2005

Distimico Ciclotimico Ipertimico, Bonelli,
Mantova

2003

Echo Park, Comfort Inn, A+Mbookstore,
Milano

1996

Catalogo, self published