

A+B GALLERY

Farbe

Gerold Miller. Tobias Hoffknecht. Danni Pantel

A cura di Giorgio Verzotti

Opening domenica 15 ottobre 2023 - Ore 11 - 16

16 ottobre 2023 - 20 gennaio 2024

A+B Gallery

Corsetto Sant'Agata 22 - Brescia

Brescia, 12 settembre 2023

A+B Gallery inaugura ***Farbe***, una mostra a cura di **Giorgio Verzotti** negli spazi della galleria a Brescia che comprende le opere di **Gerold Miller, Tobias Hoffknecht e Danni Pantel**.

Per l'occasione, vengono esposte circa venti opere, in gran parte realizzate appositamente per questa mostra.

Smalto o vernice industriale su acciaio inossidabile. Superfici piane o volumi tridimensionali. Olio e acrilico su tela. Le tecniche e i materiali sono diverse ma il tratto comune è il colore, tanto che il titolo della mostra, *Farbe*, è la traduzione dal tedesco della parola colore.

Nella mostra presso la galleria A+B vengono **dunque** messi a confronto tre artisti tedeschi, rappresentanti due generazioni, Gerold Miller, il più noto dei tre, e i più giovani Tobias Hoffknecht e Danni Pantel.

Le differenze si notano subito, la gestualità appena trattenuta di Pantel si distingue

A+B GALLERY

nettamente rispetto ai giochi geometrici quasi “optical” di Miller, mentre la scultura di Hoffknecht apre ovviamente a tutt’altre relazioni con lo spazio.

Il colore è il tratto comune grazie al senso dell’intensità emotiva che infonde, sia sulle superfici di Miller, giocate su accordi tonali o timbrici, sia sulle strutture tubolari di Hoffknecht trattate a stesure monocrome squillanti o - al contrario - azzerate al non-colore nero: in entrambi i casi le stesure cromatiche sono meccaniche, in favore dell’auto-evidenza della struttura. Pantel invece usa la chiazza per attutire l’energia della pennellata manuale, quasi emarginandola rispetto alla forza espressiva del colore puro.

Il risultato è un dialogo equilibrato in cui i tre artisti tedeschi si esprimono in un concerto che vede stili differenti integrarsi perfettamente, grazie alle declinazioni e alla continuità date dal colore.

Il catalogo di *Farbe*, curato da Giorgio Verzotti, sarà disponibile nel mese di dicembre.

Gerold Miller (Altshausen, 1961) vive e lavora a Berlino. Il suo lavoro si sviluppa attraverso **forme geometriche minimali** che si espandono grazie al colore. Le sue opere si trovano in numerose collezioni pubbliche, tra cui la Daimler AG, di Stoccarda / Berlino, la Nationalgalerie di Berlino, il Kunstmuseum Stuttgart, di Stoccarda, la collezione della Rozenblum Foundation di Buenos Aires, il NOMA New Orleans Museum of Art, New Orleans, Takasaki Museum of Art, Tokyo, Borusan Contemporary, Istanbul. Tra le mostra personali in istituzioni: Kunsthalle Weishaupt di Ulm, la Kunststiftung Baden-Württemberg di Stoccarda, Mies van der Rohe Haus, Berlino; il CCNOA – Center for Contemporary Non-Objective Art di Brussels e partecipazioni internazionali come al Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Mexico.

Tobias Hoffkencht (Bochum, 1989) vive a lavora a Dusseldorf. La sua scultura deriva dall’obiettività del Bauhaus e della relazione che la sua modernità può avere con l’oggi. **Le sue sculture in acciaio verniciato** hanno lo scopo di raggiungere una bellezza essenziale e pura.

A+B GALLERY

Allievo di Rosemarie Trockel a Düsseldorf, il suo lavoro è stato esposto in Europa dal 2010, con mostre personali alla A+B Gallery di Brescia, Galerie Crone di Vienna e Berlino, Jan Kaps in Colonia ed il Kunstverein in Bochum. Ha esposto in numerose mostre collettive in spazi istituzionali tra cui 701 Kunstverein, Volksgarten in Düsseldorf, MMIII Kunstverein MG, Mönchengladbach e Zeche Carl in Essen, ma anche in gallerie come Galeria Fortes Vilaca in Sao Paulo, Brazil, Qbox Gallery in Athens.

Danni Pantel (Erlangen, 1989) vive e lavora a Berlino. I suoi dipinti e le sue sculture sono presenti in collezioni nazionali e internazionali, tra cui la Collezione Pizzuti del Columbus Museum of Art, Columbus, USA e la Mora Art Foundation, Liechtenstein. Tra le mostre personali più recenti: *The Milk Is Sour, Collectors Room*, Amburgo, Germania, 2022; *The Kids Are Having None Of It, Kanya Kage*, Berlino, Germania, 2020; *Hysteria*, DUVE Berlino, Germania, 2019; *It Takes Two*, DUVE Berlino/ Monica Eulitz New York, Allan Street, New York, US, 2019; *She Never Really Looked Nice*, Ibiza, Spagna, 2018; *Serindipitous Intention*, DUVE Berlin, Berlino, Germania, 2017; *Solo In The Dojo*, Alte Münze, Berlino, Germania, 2016. Tra le mostre collettive e le collaborazioni: *Collection Room*, Amburgo, 2022; *Limbo Land*, Culterim Gallery, Berlino, Germania, 2022; *Room 57 Gallery*, New York City, USA, 2021.

A+B GALLERY

Informazioni

Farbe

Gerold Miller. Tobias Hoffknecht. Danni Pantel

A cura di Giorgio Verzotti

Opening 15 ottobre 2023 ore 11 – 16

16 ottobre 2023 – 21 gennaio 2024

A+B Gallery

Corsetto Sant'Agata 22

25121 Brescia

www.aplusbgallery.it

gallery@aplusb.it

Ufficio Stampa

Piera Cristiani

Tel +39 3394560012

Mail info@pieracristiani.com